

PONFERRADA

es.cultura



Nº 4. Enero-Marzo 2023

Agenda Cultural del
Ayuntamiento de Ponferrada



Ayuntamiento de Ponferrada



Nº 4

PONFERRADA

es.cultura

Fotografía de portada:
Aracaladanza: Loop
(foto Pedro Arnay)

Edita:
Ayuntamiento de Ponferrada

Contenidos:
Concejalía de Cultura

coordinacióncultura@ponferrada.org

SUMARIO

ENERO - MARZO 2023

Artes Escénicas y musicales	4-25
Museo del Bierzo	26-29
Museo de la Radio Luis del Olmo	30-31
Castillo de los Templarios	32-35
Museo del Ferrocarril	36-39
Biblioteca Municipal Valentín García Yebrá	40-51
Museo de la Energía	52-55
Centros Cívicos Municipales	56-62
Otras actividades	63

Artes Escénicas y Musicales



El Servicio de Artes Escénicas y Musicales de la concejalía de Cultura tiene la misión de ofrecer una programación artística estable en el Teatro Bergidum y la Sala Río Selmo, con acciones en otros espacios singulares del municipio.

Teatro Municipal Bergidum

Calle Ancha 15

Sala Río Selmo

Calle Río Selmo 12

987 429774

teatro@ponferrada.org

www.teatro.ponferrada.org

TEATRO ACCESIBLE PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA:

Solicite en taquilla auriculares para mejorar la audición

Síguenos en



#abiertoporobras

Suscríbese a nuestro Boletín y al Canal Telegram



t.me/teatrobergidum

VENTA DE LOCALIDADES:

Taquilla Teatro Bergidum

Laborables, de 10 a 14 y de 18,30 a 20,30 horas.

Lunes tarde, cerrado.

Funciones en sábados, festivos o en horarios no convencionales: una hora antes del inicio.

HORARIO DE TAQUILLA NAVIDAD 2022

Del 27 al 30 de diciembre: de 10 a 14 y 17 a 18 horas

3 y 5 de enero: sólo horario de mañana

4 de enero: de 10 a 14 y 18 a 20 horas

Sala Río Selmo: Día de la función, una hora antes del inicio.

Venta online:

www.giglon.com

Este programa puede sufrir variaciones imprevistas que serán comunicadas

ORQUESTA SINFÓNICA



CIUDAD DE PONFERRADA

CONCIERTO DE AÑO NUEVO

Luis Aracama

**TEATRO
BERGIDUM.**

**Miércoles,
4 enero.**

20 horas

CONCIERTO

Duración: 60
minutos. Precio:
12,50 euros.
Localidades a la
venta.

Violonchelo
solista: Luis
Aracama Alonso.
Director artístico:
Daniel Bombín.
Organiza:
Asociación
Musical Castellum

ORQUESTA SINFÓNICA CRISTÓBAL HALFFTER CIUDAD DE PONFERRADA **Concierto de Año Nuevo 2023**

La Orquesta Sinfónica "Cristóbal Halffter" celebra la llegada del nuevo año con un repertorio planteado con la orquesta en su formato más camerístico. El programa nos mostrará la frescura de Haydn desde la voz del violoncello de Luis Aracama Alonso, joven talento berciano que ha crecido, como mú-

sico y como persona, especialmente ligado a los miembros de esta orquesta, ya que grabó su primer disco con la Camerata Clásica de Ponferrada, formación fundacional de la OS-CHCP. Las melodías de Strauss serán las encargadas de poner el broche final al concierto para dar comienzo al nuevo año.



Franco Broggi **CONCIERTO DE PIANO**

El pianista argentino Franco Broggi vuelve a Ponferrada después de su paso en 2019, dentro de una gira en la que visitará media docena de salas de conciertos españolas. Este joven instrumentista ha sido ganador del primer premio en varios concursos nacionales de Argentina como el Mozarteum (2015), el Siete Lagos (2017), el Fundación Catedral (2017)... Su repertorio incide espe-

cialmente en compositores argentinos del siglo XX. En el concierto se interpretarán obras de Alberto Williams, Julián Aguirre, Carlos Guastavino, Alberto Ginastera y Astor Piazzolla y del compositor argentino residente en Ponferrada Hugo Fernández Languasco.

**SALA RÍO
SELMO.**

**Jueves,
19 enero.
20 horas**

CONCIERTO

Duración: 60
minutos.

Precio: 5 euros.
A la venta a
partir del 9 de
enero

TEATRO
BERGIDUM.
Miércoles,
25 enero.
20, 15 horas

DANZA

Duración: 120 minutos con descanso.

Precio: 25 euros.

Localidades a la venta.

Música: P.

Tchaikovsky.

Coreografía: M.

Petipá (versión A.

Sharaev y Mariana Rusu).

Solistas:

Tatiana y Nikolay

Nazarchevich,

Sergey Iliin, Ma-

riana Rusu, Liza

Savina.

Organiza: Tatiana Solovieva Producciones S.L.

Más información:
www.tatianasolovievaproducciones.com



Ballet Clásico Internacional

CASCANUECES

Este ballet con la genial música de Tchaikovsky, estrenado en San Petersburgo en 1892, es la obra más navideña de la danza clásica universal. El Ballet Clásico Internacional, dirigido por el moldavo Andrey Sharaev, nos ofrece su versión de este gran clásico con magníficos solistas internacionales y una espectacular escenografía de Eugeny Gurenko. Duran-

te la fantástica noche de Navidad que vive Marie, en su sueño la protagonista presenciara la batalla de los malvados ratones y los soldaditos de plomo, su juguete Cascanueces se convertirá en un bello príncipe y juntos a través de las tierras nevadas aparecerán en el Palacio Mágico, donde los juguetes cobrarán vida y todos juntos disfrutarán de una fiesta inolvidable.

TEATRO BERGIDUM.

Viernes,
27 enero.
20,30 horas

TEATRO
ADULTOS

Duración: 75 minutos. Precio: 10 euros. Parados, jóvenes y pensionistas: 8 euros. A la venta a partir del 16 de enero.

Intérpretes:
Sandra Pindado,
Santi Sierra,
Rocío Torío, Alba
Sanzo, Diana
Villalobos, Laura
Cocho. Dirección:
Nina Reglero

Abono Ancha 15.
Red de Teatros
de Castilla y
León. Función
Recomendada
por la Red
Española de
Teatros



Rayuela Producciones **EN BUCLE**

En Bucle es la historia de la generación más prometedora de todos los tiempos en nuestro país. Es la historia de los niños que crecieron con Disney y su filosofía de que los sueños siempre se cumplen; que crecieron bajo la sobreprotección de los padres; los niños mejor formados de todas las generaciones

que iban a vivir mejor que sus padres. Les prometieron dinero, éxito, felicidad y ahora engrosan las listas del paro. Esta es la historia, contada mediante el teatro musical, de la generación que ya está harta de ahogarse en un bucle sin salida de emergencia.

**Teatro
Bergidum.
Viernes,
3 febrero.
19 horas**

DANZA FAMILIAR
Recomendada a
partir de 4 años.
Función **Bebé
amigo**



Duración: 55
minutos. Precio:
10 euros.
Parados, jóvenes
y pensionistas: 8
euros. A la venta
a partir del 16 de
enero.

Intérpretes:
Carolina Arija,
Jorge Brea, Raquel
de la Plaza,
Jonatan de Luis,
Jimena Trueba,
Aleix Rodríguez.
Música original:
Luis Miguel Cobo.
Dirección: Enrique
Cabrera.

Programa Platea



Aracalanza LOOP

La nueva propuesta de la compañía Aracalanza rinde un homenaje a los escenarios y a la gente que trabaja en ellos. Los bailarines, los técnicos y los maquinistas, junto a elementos escénicos como telones, focos, bambalinas o linóleos, convertirán la danza en una función mágica. Con una ya larga

trayectoria, Aracalanza es todo un referente nacional e internacional en la creación de espectáculos para pequeños y jóvenes que seducen también a los adultos. La compañía fue galardonada con el Premio Nacional de Teatro para la Infancia y la Juventud de 2010.

**TEATRO
BERGIDUM.**
Jueves,
9 febrero.
20,30 horas

TEATRO
ADULTOS

Duración: 75
minutos. Precio:
15 euros.

Parados, jóvenes
y pensionistas:
12 euros. A la
venta a partir del
16 de enero.

Intérpretes:
Mamen Duch,
Marta Pérez,
Carme Pla, Albert
Ribalta, Jordi
Rico, Ágata Roca.

Abono Ancha 15.
Red de Teatros
de Castilla y León



T de Teatre **DELICADAS** de Alfredo Sanzol

Alfredo Sanzol, uno de los dramaturgos españoles más interesantes de la escena española del siglo XXI, y la histórica compañía catalana T de Teatre, reponen ahora esta pieza estrenada una década atrás, una comedia costumbrista y familiar constituida por una sucesión de escenas breves que nos habla de la familia, del pasado y de la memoria con gran po-

der de evocación y de poesía impregnada de humor. Historias que conmueven mientras arrancan una sonrisa. Y que transforman la sonrisa en carcajada con la máxima naturalidad y sin esfuerzo aparente. "*Delicadas* es de esas veladas que reconcilia al ser humano con la vida y con el teatro", ha dicho la crítica.



ANA CORZO 2020 La espera

Artista multidisciplinar que ha trabajado la poesía, la pintura, la música o el teatro, la berciana residente en Galicia Ana Corzo presenta en su ciudad natal una pieza poético-musical con presencia escénica de la palabra, la imagen, el sonido, la canción y la música. En el trabajo, editado como libro y disco en 2021, la poeta expresa con rigor y pulcritud consciente las emociones poéti-

cas del confinamiento y la libertad y las intuiciones poéticas del instante y del tiempo, ambas en relación a la experiencia física y espiritual del encerrado a su pesar. La propuesta fue concebida para que pueda llegar al público no solamente a través de la lectura o del sentido del oído, sino también para expresarla, transmitirla y compartirla esceno-gráficamente.

**SALA RÍO
SELMO.**

**Viernes,
10 febrero.
20,30 horas**

CONCIERTO

Duración: 90 minutos. Precio: 5 euros. A la venta a partir del 16 de enero.

Intérpretes: Ana Corzo, Anxo Xesteira, Ricardo Ferreira.



Dinamia Teatro **UN ALTO EN EL CAMINO**

El Camino de Santiago es una fuente inagotable de experiencias, vivencias y anécdotas. Por suerte hoy vamos a poder presenciar una de esas historias. Tres peregrinos van a coincidir en un pueblo del camino: Rita, una hippie un poco chiflada, Óscar, un tipo extraño y nervioso y Víctor un personaje muy religioso y entusiasta del camino. En este punto, los tres se van a encontrar una mochila llenita de dinero. Ante

dicha situación, tendrán que conjugar sus deseos de quedarse con la mochila con sus valores propios y los que infunde el Camino. Sea como sea, se entablará una batalla cómica sin cuartel.

SALA RÍO SELMO.
Sábado,
11 febrero.
20 horas

TEATRO

Duración: 60 minutos. Precio: 7,5 euros. A la venta a partir del 16 de enero.

Intérpretes:
Puerto Martín,
Diego Madero,
Miguel
Fernández. Guión
y dirección:
Tatyana Galán.
Organiza:
Dinamia Teatro

TEATRO BERGIDUM.

Viernes,
17 febrero.
20,30 horas

TEATRO ADULTOS

Duración: 70 minutos. Precio: 10 euros.

Parados, jóvenes y pensionistas: 8 euros. A la venta a partir del 16 de enero.

Texto: Ana López Segovia.
Intérpretes: Ana López Segovia, Alejandra López, Teresa Quintero/ Mer Lozano, Rocío Segovia, José Troncoso, Fernando Cueto.
Dirección: José Troncoso

Abono Ancha 15.
Red de Teatros de Castilla y León



Las Niñas de Cádiz **LAS BINGUERAS DE EURÍPIDES**

En un local semioculto de un viejo barrio, un grupo de mujeres, lideradas por la misteriosa Dionisia, se reúnen por las tardes en torno a un bingo clandestino. El juego, en el fondo, no es sino una excusa para juntarse, merendar, contarse sus penas, compartir alegrías y preocupaciones y huir de una realidad triste y monótona. Sin embargo, hay un policía que está empeñado en hacerles la vida imposible... La crítica

ha sido unánime: "La función tiene momentos delirantes, repletos de ingenio", "un texto creíble, apasionado y apasionante, con un ritmo trepidante... Una de las comedias de la temporada", "una nueva puesta en escena maravillosa: medida y acompasada consiguiendo como ya es costumbre, mantener enganchado al público durante toda la representación del acto"

**TEATRO
BERGIDUM.**

**Viernes,
24 febrero.
20,30 horas**

**TEATRO
ADULTOS**

Duración: 75
minutos. Precio:
15 euros.

Parados, jóvenes
y pensionistas:
12 euros. A la
venta a partir del
16 de enero.

Intérpretes:
Natalia Verbeke,
Carmen Ruiz,
Carlos Blanco,
Nuria Herrero,
Gerardo Otero.
Dirección:
Claudio Tolcachir
Abono Ancha 15.



Elena C. Graiño

TERCER CUERPO de Claudio **Tolcachir**

Una oficina destaralada, la casa de una pareja, un bar y un consultorio médico. Diferentes sitios que se alternan en un mismo espacio conjugando la vida de cinco personajes. Los une la soledad, la incomprensión y la necesidad de amar. Cinco personas bastante perdidas en la vida y atenzadas por el miedo. Cinco seres que no son ca-

paces de 'encontrarse', que quizás no saben vivir y que tampoco saben amar, porque no nacemos con un libro de instrucciones. Una obra escrita y dirigida por Claudio Tolcachir, uno de los grandes del teatro argentino, con un reparto muy potente que incluye a Natalia Verbeke o a Carmen Ruiz, que derrocha gracia y talento durante toda la función.

TEATRO BERGIDUM.

Jueves,
2 marzo.

20,30 horas

TEATRO ADULTOS

Duración: 100
minutos. Precio:
15 euros.

Parados, jóvenes
y pensionistas: 12
euros. A la venta
a partir del 16 de
enero.

Intérpretes:

Javier Gutiérrez,
Pepa Pedroche,
Yune Nogueiras,
José Fernández,
Fernando Huesca,
Luís Bermejo,
Raquel Varela,
Jacobo Dicenta,
Marta Gómez.

Versión: Fernando
Marías y Javier
Hernández-
Simón. Dirección:
Javier Hernández-
Simón

Abono Ancha 15.
Red de Teatros
de Castilla y
León. Función
Recomendada por
la Red Española
de Teatros



LOS SANTOS INOCENTES de Miguel Delibes

Una de las grandes novelas del siglo XX transformada en texto teatral. Una mirada lúcida sobre la España de una época, que es también mirada sobre el ser humano, sobre el mundo y sobre la España de hoy. El montaje aparta la mirada de la legendaria película de Mario Camus, que fijó para siempre en la retina colectiva los nombres de Paco

el Bajo, y Azarías. La puesta en escena reinterpreta a los personajes y tanto la adaptación del texto como la dirección lo apuestan todo al trabajo de los actores. "La función golpea en su esencia y atrapa en sus escenas principales. Es un espectáculo transparente, de factura impecable y con un reparto de primer nivel", ha dicho la crítica



Concierto 25 Aniversario Coral El Bierzo Canta

Con motivo de los 25 años de la fundación de la coral El Bierzo Canta las corales Capilla de la Divina Comedia, dirigida por José Ramón Mansilla y Coral Siloa, dirigida por Zoe Blanco, se unen a la anfitriona, dirigida por Manuel Alejandro, para celebrar conjuntamente el aniversario. Cada coral interpretará cinco piezas corales de variados estilos. La coral El Bierzo Canta contará con la colaboración de los siguientes

músicos solistas de la Orquesta Sinfónica de Ponferrada: Sabrina Pimentel (violín primero), Daniel Presa (violín segundo), Lucía Iglesias (viola), Luisa Carnero (violoncello) y Lorena Blanco (contrabajo).

TEATRO BERGIDUM.

Sábado,
4 marzo.
20 horas

CONCIERTO

Duración: 75 minutos. Precio: 5 euros. A la venta a partir del 16 de enero.

Organiza:
Asociación Cultural El Bierzo Canta

**TEATRO
BERGIDUM.**
Miércoles,
8 marzo.
20,30 horas

TEATRO ADULTOS

Duración: 105 minutos. Precio: 10 euros. Parados, jóvenes y pensionistas: 8 euros. A la venta a partir del 16 de enero.

Intérpretes: Tamara Canosa, Susana Dans, Merce Castro, Isabel Naveira, Covadonga Berdiñas, Ana Santos y Ledicia Sola. Adaptación y dirección: Cándido Pazó

Abono Ancha 15.
Día Internacional
de la Mujer.



Contraproducciones **CIGARRERAS** de Cándido Pazó, basado en la novela **La Tribuna**, de Emilia Pardo Bazán

Esta propuesta dramática, con siete actrices en escena, conjuga el tono propio de un drama individual y colectivo como el planteado en la novela, con otros más frescos y ligeros, incluso cómicos por momentos, tan característicos de la narrativa de Pardo Bazán. La trama argumental presenta la historia de una relación socialmente imposible entre una proletaria y un burgués, pero la

obra puede ser leída como testimonio de la crisis política de 1868 llevó a la caída de la dinastía borbónica. Premios Estruch 2022 de Alicante a todo el reparto, Premio a Tamara Canosa como mejor actriz en el Festival de Teatro de Palencia, Premio del Público en el Festival FIOT de Carballo 2021 y tres premios María Casares al mejor espectáculo, dirección y escenografía.

**TEATRO
BERGIDUM.**
Sábado,
11 marzo.
19 horas

CIRCO FAMILIAR
Función Bebé
amigo



Duración: 60 minutos. Precio: 10 euros. Parados, jóvenes y pensionistas: 8 euros. A la venta a partir del 16 de enero.

Intérpretes: Elena Vives Espejo, Luis Totó Niño Villesca, Diego García, Rafael Rivera, Antonio Campos y Rafael Campos.



Lapso Producciones **CREATURA**

Creatura es música, poesía y circo. La fantasía de la palabra y la realidad del más difícil todavía. Un espectáculo donde contemplar el circo desde una visión poética inspirada en el "Bestiario del Circo" escrito por Pepe Viyuela. Un homenaje al circo clásico desde una visión poética y musical. El circo como ente nómada, trashumante, que no puede parar de viajar y renacer tanto en el espacio como en el tiempo, uniendo tradi-

ción y vanguardia, memoria e imaginación. El agradecimiento y reconocimiento a un mundo circense que da sus primeros pasos en una pista redonda. Muere y vuelve a nacer constantemente. Salta, vuela, y hace malabares increíbles en una sinfonía de palabras e imágenes que dan forma a un bestiario de seres que viven en nuestra imaginación para ofrecernos un modo de entender la vida.

**TEATRO
BERGIDUM.
Miércoles,
15 marzo.**

20,15 horas

ÓPERA

Duración: 120 minutos, aproximadamente.
Precio: 35 euros.
Parados, jóvenes y pensionistas: 28 euros.

A la venta a partir del 16 de enero.

Intérpretes:

Chrytelle Di Marco / Mélanie Moussay Calaf (sopranos), David Baños/ Eduardo Sandoval (tenores), Yeonjoo Park / Gabrielle Philippinnet (sopranos) Ivaylo Dzhurov/ Georgi Chelidze (bajos).

Solistas y Orquesta de la Compañía Lírica OPERA 2001.

Coro Lírico Siciliano. Dirección musical: Martin Mazik. Dirección de escena: Aquiles Machado.

Organiza: Ópera 2001



Ópera 2001 **TURANDOT** de Giacomo Puccini

Esta ópera, inconclusa por la muerte de Puccini, fue completada por Franco Alfano y estrenada en abril de 1926 en el Teatro de La Scala de Milan. La historia de esta pieza gira en torno a la fría princesa de Pekín, Turandot, y el joven príncipe de Tartaria, Calaf, que se enamora de ella a primera vista. Habiendo considerado a todos los hombres indignos de su mano, Turandot exige a sus pretendientes que res-

pondan correctamente a tres acertijos. Si fallan, serán decapitados. Calaf se enfrenta a los acertijos contra las advertencias de su padre, contestándolos con éxito... En el tercer acto de la pieza se encuentra una de las arias más conocidas para tenor, el "Nessun dorma", que representa la victoria del amor sobre el odio. Versión original en italiano con sobretítulos en español.

TEATRO BERGIDUM.

Jueves,
23 marzo.
20,30 horas

TEATRO
ADULTOS

Duración: 120
minutos. Precio:
15 euros.

Parados, jóvenes
y pensionistas:
12 euros. A la
venta a partir del
16 de enero.

Adaptación:
Bernardo
Sánchez.

Intérpretes: Juan
Echanove, Lucía
Quintana, Ángel
Burgos, Gabriel
Garbisu, David
Pinilla, Eugenio
Villota, Nicolás
Illoro. Dirección:
Juan Echanove



Okapi Pr. **SER O NO SER** de Bernardo Sánchez a partir de la comedia de Lubitsch

La gran comedia se sirve del arte de la representación, de la risa, del teatro en fin, para defenderse de la falsedad y del abuso de poder. Chaplin y Lubitsch, en tiempo real y jugándose el tipo, le dieron a Hitler donde más le dolía, usurpándole el bigote en que se resumía su figura. En la genial película "Ser o no ser", y con Shakespeare como única arma, Lubitsch desmontaba la maquina-

ria nazi. Aquella trama vodevilesca en torno a la compañía teatral del matrimonio Tura en la Varsovia de 1939 se lleva ahora a escena. La crítica ha señalado que esta adaptación es "un magnífico espectáculo donde caben la sonrisa, la carcajada y también la emoción, y en el que se sortean con inteligencia los escollos que plantea la traducción del lenguaje audiovisual al escénico".



BANDA DE MÚSICA CIUDAD DE PONFERRADA **Concierto de Semana Santa**

La Banda de Música Ciudad de Ponferrada recupera su tradicional concierto de Semana Santa a beneficio del Hogar del Transeúnte San Genadio. Se interpretarán, entre otras, marchas procesionales de Dani de Baza, figura internacional y una de las personalidades más influyentes de la música cofrade, que ha sido el primer solista de corneta en ofrecer conciertos internacionales en Chi-

na, Nueva York y en numerosos rincones de la geografía española. Pionero en el desarrollo de una técnica interpretativa de corneta, Dani de Baza trabaja para que este instrumento se reconozca y se pueda estudiar en los conservatorios.

TEATRO BERGIDUM.

**Sábado,
25 marzo.
20 horas**

CONCIERTO

Duración: 60 minutos. Precio: 5 euros. A la venta a partir del 16 de enero.

Organiza: Banda de Música Ciudad de Ponferrada a beneficio del Hogar del Transeúnte San Genadio

Actividades de la Universidad Feminista organizadas por la Concejalía de Bienestar Social, Infancia e Igualdad

HISTRIÓN TEATRO

NEVENKA

DRAMATURGÍA Y DIRECCIÓN MARÍA GOIRICELAYA



Histrión Teatro **NEVENKA** de María Goiricelaya

En 2001, por primera vez en la historia de España, una mujer ganó un juicio por acoso sexual a un político. Nevenka Fernández sentó por primera vez a un alcalde en el banquillo de los acusados convirtiéndose en el primer caso de #MeToo en un país que le dio la razón en los tribunales pero que la estigmatizó públicamente. Hoy este caso nos devuelve la imagen de lo que fuimos para señalar los avances, pero también las heridas.

TEATRO BERGIDUM.

Viernes, 17 marzo. 20,30 horas

TEATRO ADULTOS

Precio: 7,5 euros. Localidades a la venta a partir del 16 de enero.

Intérpretes: Gema Matarranz, Marta Megías, Ales Furundarena. Dirección: María Goiricelaya

Estudio de actores y actrices Tatyana Galán **VACAS SAGRADAS**

Algo inesperado truncará los planes de boda de Marina, dejando al descubierto sus complejos, miedos y traumas del pasado. Una reflexión sobre lo que puede generar la gordofobia sufrida durante toda una vida, una historia de violencia estética y superación personal.

TEATRO BERGIDUM.

Viernes, 31 marzo. 20,30 horas

TEATRO ADULTOS

Precio: 3 euros. Localidades a la venta a partir del 16 de enero.

Intérpretes: Elena García, Ana Casas, Tatyana Galán. Guión y dirección: Tatyana Galán



JOSÉ FRAGUAS: Noche hispana

José Fraguas al violín y Alina Aremyeva al piano ofrecen un concierto en el que se interpretará *Siete canciones populares*, de Manuel de Falla; la *Sonata para violín y piano* de Enrique Granados y *Ocho danzas españolas de Pablo Sarasate*. El joven violinista madrileño ya tiene una sólida experiencia como solista internacional en lugares como el Targu Mures Palace of Culture de Rumanía, el Auditorio Nacional de Madrid o el Shenzhen Concert Hall de China. Entre sus últimos éxitos se encuentra la publicación de dos discos.

TEMPORADA JUVENTUDES MUSICALES

Auditorio del Conservatorio Cristóbal Halffter. Jueves, 26 enero. 19,30 horas

Concierto

Duración: 60 minutos. Entrada libre

Organizado en colaboración con el Secretariado de Actividades de la ULE y Juventudes Musicales

Próximos conciertos de Juventudes Musicales

Jueves, 27 abril

BERTEAU ENSEMBLE (Dúo de cellos y clave)

Jueves, 18 mayo

AURORA PEÑA (Soprano y piano)

Jueves, 1 junio

SERENDIPIA ENSEMBLE (Dúo de flautas y gamba)

Programa Abono Ancha 15

Todas las canciones de amor



Viernes, 27 enero:
Rayuela P.T.: En bucle

Jueves, 9 febrero:
T de Teatre: Delicadas

Viernes, 17 febrero:
Las Niñas de Cádiz: Las bingueras de Eurípides

Viernes, 24 febrero:
Tercer cuerpo

Jueves, 2 marzo:
Los santos inocentes

Miércoles, 8 marzo:
Cigarreras

Jueves, 23 marzo:
Ser o no ser

Viernes, 14 abril:
Dantzaz Konpainia: Quo

Viernes, 21 abril:
Todas las canciones de amor

Programa Abono Ancha 15



El programa de abono Ancha 15 ofrece entre enero y abril nueve trabajos cuidadosamente seleccionando entre lo mejor de la última creación escénica. Además de las propuestas incluidas en este ejemplar, la danza estará presente el 14 de abril con Quo, el último trabajo de Dantzaz Konpainia y el 21 de abril, Eduard Fernández, uno de los actores españoles más premiados por su trabajo en cine, teatro y televisión, protagoniza Todas las canciones, una reflexión emocional sobre las madres dirigida por Andrés Lima.

- Renovación de abonos (para abonados del segundo semestre de 2022) del 19 de di-

ciembre al 3 de enero solo en taquilla

- Opción cambio de butaca el 4 de enero, tras renovar el abono.
- Venta de abonos nuevos: del 5 a 15 enero (en taquilla y web)
- inicio de venta para las funciones del Abono: 16 de enero.
- Abono Ancha15 completo: incluye las 9 funciones con un 20% de descuento. A la venta, al precio de 94 euros
- Abono Ancha15 a la carta: incluye 5 funciones a elegir entre las 9 del abono, con un 10% de descuento. En taquilla a partir del 16 de enero



Museo del Bierzo

CALENDARIO Y HORARIOS

Enero y febrero: abierto de martes a sábado de 10 a 14 h. y de 16 a 18 h. Los domingos, abierto de 10 a 14 h. Cerrado los lunes.

Marzo: abierto de martes a sábado de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. Los domingos, abierto de 10 a 14 h. Cerrado los lunes. En febrero, cerrado los días: jueves 2,

Las Candelas (festividad Ayto. Ponferrada) y el 21 (Martes de Carnaval).

Horarios actualizados disponibles en: www.ponferrada.org

Entrada gratuita para titulares de la Tarjeta Ciudadana de Ponferrada: todos los domingos del año. Entrada gratuita para todo el público: todos los miércoles del año.

El Museo del Bierzo está ubicado en el antiguo Palacio Consistorial y Real Cárcel. Es un notable edificio de la arquitectura civil de la ciudad, construido entre 1565 y 1771 por provisión de Felipe II, cuyo escudo real corona la fachada principal. Reformado entre los siglos XVIII y XIX, albergó la prisión de la ciudad hasta 1968. En el edificio destacan sus dos patios: el interior con bellas columnas del siglo XVI y el exterior, con pozo y una higuera del siglo XVIII. El discurso museológico

permite recorrer la apasionante historia de la comarca desde la Prehistoria hasta el siglo XIX, a través de la arqueología de los primitivos pobladores, el oro de Las Médulas, las monedas del Imperio Romano, las huellas de los monjes del Valle del Silencio, diversas joyas de la platería gótica y barroca, indumentaria tradicional, cartografía y una valiosa colección de armas históricas. La colección permanente convive con las exposiciones temporales que alberga el museo.



MUSEO DEL BIERZO

Calle del Reloj, 5, 24401 - Ponferrada.

Tel. 987 414 141

www.ponferrada.org · museobierzo@ponferrada.org ·    @AytoPonferrada



“HUELLA Y SOMBRA” EXPOSICIÓN TEMPORAL Fotografía. Jacobo Macías Zoido

La historia y el desarrollo de la Comarca de El Bierzo han estado estrechamente ligados a la actividad de la minería a lo largo de los siglos, siendo la extracción de carbón el principal motor económico hasta su desaparición en los últimos años. Una actividad que además de ser sustento y parte indisoluble de la cultura popular, ha modelado y transformado profundamente su paisaje.

En la serie “Huella y sombra”, formada por una veintena de fotografías de Jacobo Matías Zoido, el autor explora y registra espacios urbanos e industriales en

desuso, así como del deterioro y la ausencia en espacios deshabitados, con un gran protagonismo del componente arquitectónico. A través del estudio de la luz, la técnica digital y una reducida paleta de color, el fotógrafo utiliza tonalidad y textura como herramientas narrativas clave para transmitir la quietud melancólica de los emplazamientos visitados.

Desde el 13 de enero al 24 de febrero de 2023

Entrada libre a la exposición

Más información: @jacobomaciasphoto
www.jacobomacias.com



“HERMANA, ADIÓS” EXPOSICIÓN TEMPORAL Fotografía. Esperanza Merino

“HERMANA, ADIÓS”, es un proyecto formado por una selección de imágenes de las que componen el libro con el mismo título, obra de la fotógrafa berciana Esperanza Merino. Un singular y conmovedor proyecto creativo surgido a partir de fragmentos del diario de Camino Merino, hermana fallecida de la autora. “Una exposición fotográfica que retrata fragmentos de vida, sospechas de enfermedad y reflexiones que, por su crudeza y sinceridad, nos enfrentan a nuestros temores y nos hacen mirar de frente algo que no queremos ver”. La ex-

posición ha sido recientemente expuesta en el Colegio Oficial de Médicos de A Coruña.

Desde el 9 de marzo al 30 de abril de 2023

Entrada libre a la exposición

Más información:

www.esperanzamerinophoto.com



Museo de la Radio 'Luis del Olmo'

CALENDARIO Y HORARIOS

Enero y febrero: abierto de martes a sábado de 10 a 14 h. y de 16 a 18 h. Los domingos, abierto de 10 a 14 h. Cerrado los lunes.

Marzo: abierto de martes a sábado de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. Los domingos, abierto de 10 a 14 h. Cerrado los lunes. En febrero, cerrado los días: jueves 2,

Las Candelas (festividad Ayto. Ponferrada) y el 21 (Martes de Carnaval).

Horarios actualizados disponibles en: www.ponferrada.org

Entrada gratuita para titulares de la Tarjeta Ciudadana de Ponferrada: todos los domingos del año. Entrada gratuita para todo el público: todos los miércoles del año.

El Museo de la Radio, que ostenta el nombre del prestigioso periodista ponferradino Luis del Olmo, tiene su sede en "La Casa de los Escudos", el mejor ejemplo de casona solariega barroca en el núcleo histórico de la ciudad. Construida en el siglo XVIII por Francisco García de las Llanas, luce dos bellos escudos que campean en la fachada principal, entre las aromáticas flores violáceas de la glicinia que trepa por sus piedras desde el siglo XIX. El Museo atesora la colección radiofónica más destacada de España, mostrando cerca de 300 aparatos, entre los que se encuentran algunas piezas exclusivas, rarezas, micrófo-

nos, válvulas de emisión y otros objetos relacionados con la figura de Luis del Olmo. El Museo permite conocer de manera amena y didáctica la historia de la radio en España a través de un extraordinario archivo sonoro.

Literatura, Sala de Actos del Museo de la Radio:

viernes 10 de febrero de 2023 a las 19 h., presentación del libro "Los tiempos del olvido", de la autora Macu García González.

Entrada libre hasta completar aforo.



MUSEO DE LA RADIO "LUIS DEL OLMO"

Gil y Carrasco, 7. 24401 Ponferrada. Tel. 987 456 262

www.museoradio.ponferrada.org · recepcionradio@ponferrada.org

   @AytoPonferrada



Castillo de los Templarios

CASTILLO DE LOS TEMPLARIOS Y EXPOSICIÓN TEMPLUM LIBRI CALENDARIO Y HORARIOS

Enero y febrero: abierto de martes a domingo de 10 a 14 h. y de 16 a 18 h. Cerrado los lunes.

Marzo: abierto de martes a domingo de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. Cerrado los lunes. En febrero, cerrado los días: jueves 2, Las Can-

delas (festividad Ayto. Ponferrada) y el 21 (Martes de Carnaval).

Horarios actualizados disponibles en: www.ponferrada.org

Entrada gratuita para titulares de la Tarjeta Ciudadana de Ponferrada: todos los domingos del año. Entrada gratuita para todo el público: todos los miércoles del año.

INFORMACIÓN:

Tels. 987 402 244 · castillodelostemplarios@ponferrada.org
www.castillodelostemplarios.com

   @AytoPonferrada @castillo_ponfe



EXPOSICIONES TEMPORALES EN LA BIBLIOTECA DEL CASTILLO.

LIBROS Y OBRA GRÁFICA

Exposiciones temporales en la Biblioteca Templaria del Castillo.

"El Camino de Santiago, imágenes y libros"

Con objeto de difundir la relevancia de los valores del Camino de Santiago durante el doble Año Santo Jacobeo y su importancia al paso por Ponferrada, hito del Camino Francés y punto de partida del Camino de Santiago de Invierno, la Biblioteca del Castillo acoge una exposición temporal que muestra 25 libros vinculados al Camino acompañados por

obras pictóricas originales del reconocido artista gallego Manuel Vidal González, dibujos de María Expósito Santiso y obras de diversos artistas.

Visitas comentadas a esta exposición por el bibliófilo Antonio Ovalle García: los sábados, 21 de enero, 25 de febrero y 25 de marzo a las 11.30 h.



EXPOSICIÓN TEMPLUM LIBRI. Las páginas más bellas del conocimiento

EXPOSICIÓN PERMANENTE DE LIBROS FACSIMILES, DE AUTOR Y OBRA GRÁFICA.

Palacio del Castillo de los Templarios.

Templum Libri muestra la grandeza de los libros más bellos de la Historia, que hasta hace muy poco tiempo han permanecido ocultos y custodiados en colecciones privadas, bibliotecas, universidades, monasterios y museos. Creados para el uso res-

tringido, primero de la iglesia y realeza, y después, de la nobleza y burguesía, se convirtieron en difusores de la fe y del conocimiento y en objetos de poder, de prestigio social y de goce y disfrute de sus poderosos propietarios.



Los libros expuestos ocupan dos de las salas del Palacio Nuevo de la fortaleza de Ponferrada, mandado construir por D. Pedro Álvarez Osorio, Conde de Lemos, a mediados del XV y que recientemente han sido restauradas y reconstruidas.

En la primera de ellas se encuentran códices y manuscritos de temática religiosa, mientras que en la segunda, dedicada a las Ciencias y Humanidades, se exponen manuscritos iluminados, libros impresos ilustrados y de autor, que responden a contenidos de carácter científico, humanístico,

artístico y literario.

La Colección está formada por ediciones facsímiles de los mejores códices que se copiaron y miniaron en los principales talleres europeos, tanto monásticos como laicos, así como por sorprendentes libros de autor. Todos los ejemplares de la muestra, y muy especialmente las ediciones de facsímiles, ponen al alcance de todos la riqueza que hasta ese momento solamente muy pocos habían podido disfrutar. El resto de la colección se puede admirar en "La Biblioteca Templaria".



Museo del Ferrocarril Estación Arte

CALENDARIO Y HORARIOS

Enero y febrero: abierto de martes a sábado de 10 a 14 h. y de 16 a 18 h. Los domingos, abierto de 10 a 14 h. Cerrado los lunes.

Marzo: abierto de martes a sábado de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. Los domingos, abierto de 10 a 14 h. Cerrado los lunes. En febrero, cerrado los días: jueves 2,

Las Candelas (festividad Ayto. Ponferrada) y el 21 (Martes de Carnaval).

Horarios actualizados disponibles en: www.ponferrada.org

Entrada gratuita para titulares de la Tarjeta Ciudadana de Ponferrada: todos los domingos del año. Entrada gratuita para todo el público: todos los miércoles del año.

La antigua estación del ferrocarril de vía estrecha "Ponferrada-Villablino" es la sede del Museo del Ferrocarril, historia de la empresa Minero Siderúrgica de Ponferrada y memoria y reconocimiento a los centenares de hombres y mujeres que trabajaron esforzadamente en la extracción y transporte de hierro y carbón durante el siglo XX en El Bierzo y Laciana.

El ferrocarril, destinado al transporte de minerales, prestó también servicio de pasajeros hasta 1980, siendo el último en mantener en servicio las locomotoras de vapor, algunos de cuyos modelos - expuestos en la lonja-museo - son auténticas joyas de la arqueología industrial.



MUSEO DEL FERROCARRIL - ESTACIÓN ARTE

Alcalde García Arias, 7. 24402 Ponferrada. Teléfono 987 405 738

www.museoferrocarril.ponferrada.org / museoferrocarril@ponferrada.org

   @AytoPonferrada



"EL BELGA, UN SIGLO DE LA LLEGADA DE MARCELO JORISSEN A MSP".

Fotografía. Organizada gracias a la colaboración del Museo de la Minería y la Siderurgia de Castilla y León (Sabero, León). Exposición comisariada por Víctor del Reguero.

A partir de marzo de 2023. Entrada libre a la exposición

La exposición está formada por una selección de fotografías, textos y objetos, a través de las cuales se recuerda la figura de Marcelo Jorissen, persona de gran importancia en la historia de la empresa Minero-Siderúrgica de Ponferrada, cuando se cumple un

siglo de su llegada a la misma.

El ingeniero de minas Marcelo Jorissen Braecke (1897-1984) fue artífice del desarrollo industrial de Lacia y El Bierzo durante el pasado siglo desde su

posición privilegiada en la MSP. Jorissen, llegado a Laciana en 1922 al finalizar sus estudios en Madrid, se casó pronto en ella, afianzando para siempre sus vínculos con esta tierra, que llegó a sentir como propia. Permanece hasta su muerte vinculado a la MSP y durante todos esos años fue timón de la empresa y artífice, en gran medida, de su desarrollo, del que, paralelamente, vivieron El Bierzo y Laciana a nivel social y económico. La muestra ha sido promovida y comisariada por el historiador Víctor del Reguero, quien además es autor de los textos que acompañan a cada fotografía y que ayudan a comprender

esa evolución y desarrollo que vivieron las comarcas de El Bierzo y Laciana gracias a la MSP. La exposición sigue la estela del libro 'Las gafas del Belga', escrito por Del Reguero sobre la figura de Jorissen, todo un éxito editorial que tiene una nueva reedición ampliada recientemente publicada. La exposición, que cuenta con la colaboración del Ministerio de Cultura y Deporte, el Club Xeitu, la Escuela Técnica y Superior de Ingenieros de Minas de Madrid, el Ayuntamiento de Ponferrada y la Fundación Sierra Pambley, podrá ser visitada de forma gratuita en horario de museo, durante los meses de marzo y abril de 2023.



Bar de Libros



Casa de la Cultura

Biblioteca Municipal Valentín García Yebra



Silvia Nanclares recuerda la Biblioteca de Mora-

talaz como un germen de lo que ella es hoy como escritora: "Identifico mi posibilidad de haberme podido dedicar a la escritura con las visitas que hacía semanalmente a esa biblioteca, los viernes, con mi amiga Ana".

 Casa de la Cultura. Biblioteca Municipal. Ponferrada

 Biblioteca Municipal de Ponferrada

biblioteca.municipal@ponferrada.org

Horario:

Sala de Consulta
Adultos: Lunes a viernes de 8 a 21 h.

Sala de Préstamo, Sala Infantil y Salas de exposiciones:
Lunes a viernes de 10 a 13 h. y 16 a 20 h.
Sábados de 8,30 a 13,30 h.

Reino de León 22 · T. 987 412 370 · www.bibliotecaspublicas.es/ponferrada

TIERRA DE PASO

Cine independiente norteamericano

Continuamos con el ciclo de cine, en V. O. subtitulada en castellano, dedicado al cine independiente norteamericano. Proyecciones los lunes a las 19 horas, con dos películas cada mes.

Salón de actos Ovidio
Lucio Blanco.
Enero a marzo.

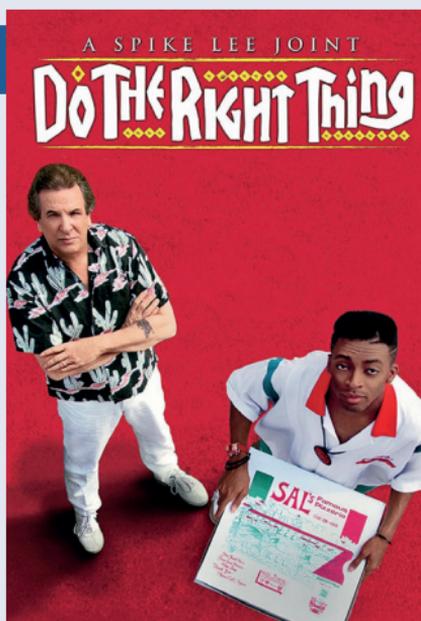




Barton Fink
(Joel Coen, 1991)
16 de enero.

Do the Right Thing
(Spike Lee, 1989)
30 de enero.

Stranger Than Paradise
(Jim Jarmusch, 1984)
13 de febrero



STRANGER THAN PARADISE
A NEW AMERICAN FILM

"An enchanting film...made with heart and wit. It doesn't feel quite like any other movie you've seen before."

—Roger Ebert, *Chicago Sun-Times*

THE SAMUEL GOLDWYN COMPANY PRESENTS A FILM BY JIM JARMUSCH
—with JOHN LURIE ESZTER BALINT RICHARD EDDON
EXECUTIVE PRODUCER OTTO GROKENEGER PRODUCER SARA DRIVER
MUSIC JOHN LURIE WRITER-DIRECTOR JIM JARMUSCH



Napoleon Dynamite

(Jared Hess, 2004)

27 de febrero

Captain Fantastic

(Matt Ross, 2016)

13 de marzo



Repo Man

(Alex Cox, 1984)

27 de marzo

Salón de actos Ovidio Lucio
Blanco. Enero a marzo.



BELÉN

Enrique Álvarez

Un proyecto original de Enrique Álvarez ("Brindis"), con 26 figuras hechas de terracota y policromadas con pinturas acrílicas. Recrea el cuadro "Adoración de los Reyes Magos" de Gentile da Fabriano, incluyendo al Mago Chalupa como un guiño a nuestra ciudad. De inspiración renacentista, sus figuras están basadas en personajes de Boticelli, Gozzoli o Jan Van Eyck y otros de invención

propia como el camello con el mono. Un nacimiento original y único en su género que se exhibe por primera vez en el Bierzo.

Sala Silvia Prada.
Enero.





CAPTURA LA TEBAIDA

II Concurso de fotografía

La Asociación El Nogalón de Espinoso de Compludo convoca este concurso en su segunda edición, presentando una muestra de 70 fotografías de 25 autores, en formato A3, cuyo contenido se centra en los pueblos, paisajes y gentes del espacio natural y cultural de la Tebaida berciana.

Sala Andrés Vitoria.
Enero y febrero.





ARTE RECICLADO

Sam Steele

Diseñador y artista de nacionalidad inglesa, residente en el Bierzo. La gran cantidad de residuos plásticos actuales le lleva a proponer un reciclado artístico. Trabaja con dos tipos de plásticos recuperados: PET, polietileno tereftalato, usado en botellas de agua y de refrescos y el PEAD, polietileno de alta densidad, usado

en garrafas y bidones industriales. Esta es su primera exposición.

Sala Arturo Glez. Nieto.
Enero y febrero.

MUJERES MATEMÁTICAS

Exposición de pósters realizados por alumnos y alumnas del Proyecto EsTalMat (Estimulación del Talento Matemático) de las diez sedes, las nueve capitales de provincia de Castilla y León más Ponferrada. La muestra se inicia con Hipatia de Alejandría, considerada la primera mujer matemática de la historia y finaliza con

Maryam Mirzajani, primera mujer galardonada en 2014 con la Medalla Fields.

Sala Arturo Glez. Nieto.
15 a 30 de marzo.



ACTIVIDADES CASA DE LA CULTURA

Biblioteca Municipal Valentín García Yebra

ENERO

Día 4

17.30 h. Coro Rociero Virgen de la Estrella. Casa de Andalucía.

MARZO

Día 18

11.00 h. Charla sobre mujeres matemáticas
Organiza I.E.S. Álvaro de Mendaña

Salón de actos Ovidio Lucio Blanco.



CLUBES DE LECTURA

La Biblioteca dispone de tres **Clubes de Lectura**, dos para adultos: **Leercianos**, impartido por Ester Folgueral y **El viaje de Egeria** por Yolanda Murciego y Abel Vecillas, además de otro infantil titulado **Ocho llaves**, impartido por Pilar Cabezas y Raquel Cañadas. Con ellos se pretende fomentar el hábito lector y a la vez facilitar a los usuarios de la biblioteca una lectura crítica y compartida. Una vez al mes se propone una lectura que luego es puesta en común en un encuentro entre todos los miembros del club; cada propuesta de lectura se comparte en la página de facebook y web de la Biblioteca, para que también pueda ser comentada por quien lo desee.





La Fábrica de Luz. Museo de la Energía

Horario: 10:30-17:30h. Lunes cerrado. Visitas guiadas todos los días a las 13.15 y a las 16.15h. Visita familiar sábados/domingos y festivos a las 11.45h.

El 1, 2 y 6 de enero el museo permanecerá cerrado. El 5 de enero se abre de 10:30 a 15:00h

Visitas temáticas: La Fábrica de Luz. Museo de la Energía dispone de varios recorridos especializados en diversos temas: arquitec-

tura, botánica, primera central térmica de Ponferrada. Consulta posibilidades.

Programa educativo: si quieres que tu centro educativo conozca el museo, disponemos de un catálogo de actividades que se renueva cada curso escolar. Puedes consultarlo aquí: La Fábrica de Luz. Museo de la Energía - Programa educativo 2022/2023 (lafabricadeluz.es)

Avda. de la Libertad, 46. 24402. Ponferrada. Tel. 987 400 800
www.lafabricadeluz.org/es · Correo electrónico: guias@ciuden.es
 Audioguía: www.lafabricadeluz.org/es/audioguia

 @museoenergia ·  @museo_energia ·  museodelaenergia

EXPOSICIONES TEMPORALES

Exposición La Real Fábrica de Cristales. El legado de una tradición. Desde el 28 de octubre hasta el 15 de enero de 2023. Entrada gratuita en horario de apertura de museo.

AstrónomAs. Del 20 de enero al 19 de febrero. Entrada gratuita en horario de museo.

SEDA [ciencia y arte en movimiento]. Del 3 de marzo al 10 de septiembre. Entrada gratuita en horario de museo.



Fotografía: Jose Hevia

Programación

Enero · Febrero · Marzo

Campamento Play Code: STEM Camp misión a Marte 3, 4 y 5 de enero de 9 a 14 h. Público: de 6 a 16 años. Precio: 89€

Taller de decoración de vidrio | Exposición La Real Fábrica de Cristales (1727-2022). El legado de una tradición

Domingo 8 de enero de 12 a 12:30h. y de 12:30 a 13:00h.

Público familiar (menores solos a partir de 6 años). Gratis.

Conferencia La Real Fábrica de Cristales y la luz | Exposición La Real Fábrica de Cristales (1727-2022). El legado de una tradición

Domingo 15 de enero de 13 a 14h.

Público general. Gratis

Los talleres del museo: El oficio vidriero a fondo

Sábado 14 de enero de 12 a 13h.

Público familiar (menores solos a partir de 6 años). 4€

Programación

Estrellas de la ciencia. Historia de las mujeres en la astronomía

Con la Asociación Astronómica del Bierzo. Sábado 21 de enero de 12 a 13h.

Público general. Gratis

La nave de turbinas: escape room

Domingo 22 de enero. Pases de 11 a 11:40 h.; de 12 a 12:40 h.; de 13 a 13:40 h. y de 14 a 14:40 h.

Público: mayores de 8 años. Precio por persona: 9€

La Central divulga

Jueves 26 de enero de 18 a 19 h. en el restaurante-cafetería La Central.

Público general. Gratis

Los talleres del museo: sábados con "C"

Sábado 28 de enero de 12 a 13 h. **Público familiar (menores solos a partir de 6 años). 4€**

Paseos al fresco. Una farmacia en mi jardín

Domingo 29 de enero de 12 a 13 h. **Público familiar (menores solos a partir de 12 años). 4€.**

Los talleres del museo: más que cuentas

Actividad para conmemorar el Día Internacional de la Mujer y la Niña

en la Ciencia.

Sábado 4 de febrero de 12 a 13 h.

Público familiar (menores solos a partir de 6 años). 4€

Taller de astronomía con Asociación Astronómica del Bierzo

Celebramos el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia con un taller en el que destacaremos la labor de las mujeres astrónomas.

Sábado 11 de febrero de 12 a 13 h.

Público familiar (menores solos a partir de 6 años). Gratis

Los talleres del museo: sábados con C

Sábado 18 de febrero de 12 a 13 h.

Público familiar (menores solos a partir de 6 años). 4€

La nave de turbinas: escape room

Domingo 19 de febrero. Pases de 11 a 11:40 h.; de 12 a 12:40 h.; de 13 a 13:40 h. y de 14 a 14:40 h.

Público: mayores de 8 años. Precio por persona: 9€

Carnaval de ciencia

Lunes 21 y martes 22 de febrero De 10 a 14 h.

Público: a partir de 6 años. 20€ / 2días | 12€ / 1día

Enero · Febrero · Marzo

La Central divulga

Jueves 23 de febrero de 18 a 19 h.
en el restaurante-cafetería La Central.

Público general. Gratis

Los talleres del museo: el huerto en invierno

Sábado 25 de febrero de 12 a 13 h.
Público familiar (menores solos a partir de 6 años). 4€

Paseos al fresco. Un jardín a vista de la lupa

Domingo 26 de febrero de 12 a 13 h.
Público familiar (menores solos a partir de 12 años). 4€.

Los talleres del museo: ¿quieres ser astronauta?

Sábado 4 de marzo de 12 a 13 h.
Público familiar (menores solos a partir de 6 años). 4€

Jabón, mina y secretos

Domingo 5 de marzo de 11 a 11:45 h. y de 12 a 12:45 h.
Público general. 4€

Los talleres del museo: sábados con "C"

Sábado 11 de marzo de 12 a 13 h.
Público familiar (menores solos a partir de 6 años). 4€

La mina también fue "cosa" de mujeres

Conmemoramos el Día Internacional de la Mujer.

Domingo 12 de marzo. De 12 a 13:30h.

Público general. Gratis.

Los talleres del museo: sábados con "C"

Sábado 18 de marzo de 12 a 13 h.
Público familiar (menores solos a partir de 6 años). 4€

La nave de turbinas: escape room

Domingo 19 de marzo. Pases de 11 a 11:40 h.; de 12 a 12:40 h.; de 13 a 13:40 h. y de 14 a 14:40 h.

Público: mayores de 8 años. Precio por persona: 9€

La Central divulga

Jueves 23 de marzo de 18 a 19 h.
en el restaurante-cafetería La Central.

Público general. Gratis

Los talleres del museo: sábados con "C"

Sábado 25 de marzo de 12 a 13 h.
Público familiar (menores solos a partir de 6 años). 4€

Paseos al fresco. En busca de la primavera

Domingo 26 de marzo de 12 a 13 h.
Público familiar (menores solos a partir de 12 años). 4€.

Centro Cívico de Campo

Plaza Mayor, s/n. 24414. CAMPO

Tel. 987 423800

cccampo@ponferrada.org centroscivicos@ponferrada.org

HORARIO ENERO-MARZO: De lunes a viernes 9:15 A 13:45 horas. y de 16:15 a 17:45 horas.
(Martes por la mañana cerrado).

ACTIVIDADES ENERO - MARZO

CÓDIGO	ACTIVIDAD	HORARIOS	DÍA	PRECIO
1231	Memoria	16:30-17:30	X	Gratuito
1091	Costura	16:00-18:00	M	Gratuito
1031	Patchwork	10:30-12:30	J	Gratuito
1051	Cestería	16:00-18:00	L	Gratuito
1301	Pilates adultos	16:30-17:30	M y J	17 €/mes
1302	Pilates Adultos	10:30-11:30	L y X	17 €/mes



Centro Cívico de Columbianos

Plaza del Concejo, 1. 24490. COLUMBRIANOS

Tel. 987 41 01 83

cccolumbianos@ponferrada.org centrosolicivos@ponferrada.org

HORARIO ENERO-MARZO: De lunes a viernes 9:45 A 13:15 horas. y de 16:15 a 18:45 horas.
(Martes por la mañana cerrado).

ACTIVIDADES ENERO - MARZO

CÓDIGO	ACTIVIDAD	HORARIOS	DÍA	PRECIO
2011	Pintura	10:30-12:30	L	Gratis
2261	Juegos infantiles	16:00-17:00	V	Gratis
2231	Memoria	16:00-17:00	V	Gratis
2221	Estimulación cognitiva	17:00-18:00	V	Gratis
2351	Yoga	09:00-10:00	L y X	17 €/mes
2271	Gimnasia de mantenimiento	10:00-11:00	M y J	17 €/mes
2161	Teléfonos móviles	11:00-13:00	V	17 €/mes
2031	Vainicas	18:30-20:30	X	17 €/mes
2032	Patchwork	18:30-20:30	L	17 €/mes
2301	Pilates	17:30-18:30	M y J	17 €/mes

Centro Cívico de Cuatrovientos

Plaza de los Cantos, s/n. 24404. CUATROVIENTOS

Tel. 987 414834

cccuatrovientos@ponferrada.org centroscivicos@ponferrada.org

HORARIO ENERO-MARZO: De lunes a viernes 9:45 A 13:15 horas. y de 16:15 a 18:45 horas.
(Martes por la mañana cerrado).

ACTIVIDADES ENERO - MARZO

CÓDIGO	ACTIVIDAD	HORARIOS	DÍA	PRECIO
3021	Pintura infantil	17:00-18:00	M	Gratuito
3231	Mueve tú mente	16:00-17:00	X	Gratuito
3071	Decoración	16:00-17:00	V	Gratuito
3072	Restauración en madera	17:00-18:00	V	Gratuito
3221	Estimulación cognitiva	16:00-17:00	L	Gratuito
3271	Gimnasia	09:00-10:00	L y X	17 €/mes
3301	Pilates adultos	10:00-11:00	L y X	17 €/mes
3302	Pilates adultos	11:00-12:00	L y X	17 €/mes
3341	Yogolates	10:00-11:00	M y V	17 €/mes
3151	Manejo de internet	11:00-13:00	M	17 €/mes
3303	Pilates adultos	19:00-20:00	M y J	17 €/mes
3201	Jugando con el inglés	18:00-19:00	M y J	17 €/mes
3351	Tatri yoga	19:00-20:00	M y J	17 €/mes
3141	Informática	11:00-13:00	J	17 €/mes
3091	Costura	16:00-18:00	X	17 €/mes

Centro Cívico de Dehesas

Avda. Del Bierzo, 350. 24390. DEHESAS

Tel. 987 420188

ccdehesas@ponferrada.org centroscivicos@ponferrada.org

HORARIO ENERO-MARZO: De martes a viernes: 8:15 a 13:45 horas.

Lunes: de 8:15 a 13:45 horas y de 17:15 a 19:15 horas.

(Martes por la mañana cerrado).

ACTIVIDADES ENERO - MARZO

CÓDIGO	ACTIVIDAD	HORARIOS	DÍA	PRECIO
4231	Memoria	16:00-17:00	L	Gratuito
4221	Estimulación cognitiva	16:00-17:00	M	Gratuito
4091	Artesanía con agujas	16:00-17:00	J	Gratuito
4103	Bordado	16:00-18:00	J	Gratuito
4251	Animación a la lectura	18:00-19:00	V	Gratuito
4161	Smartphone	10:00-11:00	M	Gratuito
4301	Pilates adultos	09:00-10:00	M y J	17 €/mes
4271	Tonificación	10:00-11:00	M y J	17 €/mes
4302	Pilates adultos	19:00-20:00	M y J	17 €/mes
4281	Zumdance	20:00-21:00	L y X	17 €/mes
4141	Informática	11:00-13:00	X	17 €/mes
4011	Pintura	16:00-18:00	X	17 €/mes

Servicio de Ludoteca de lunes a viernes a 16,00 a 20,00 horas y sábados de 10,00 a 14,00 horas.

Centro Cívico de Flores del Sil

Joaquín Blume, s/n. 24403. FLORES DEL SIL

Tel. 987 424157- EXTENSIÓN 6931

ccfloresdelsil@ponferrada.org centroscivicos@ponferrada.org

HORARIO ENERO-MARZO: De lunes a viernes 9:45 a 13:15 horas y de 16:15 a 18:45 horas. Viernes: de 9:45 a 13:15 horas y de 16:15 a 17:45 horas. (Martes por la mañana cerrado).

ACTIVIDADES ENERO - MARZO

CÓDIGO	ACTIVIDAD	HORARIOS	DÍA	PRECIO
5231	Memoria	16:00-17:00	X	Gratuito
5141	Iniciación a la informática	10:30-12:00	L	Gratuito
5161	Manejo de smartphone	12:00-13:00	L	Gratuito
5221	Estimulación cognitiva	10:30-11:30	V	Gratuito
5101	Máquinas de coser	12:30-13:30	X	Gratuito
5014	Pintura al óleo	16:00-18:00	J	17 €/mes
5091	Artesanía con agujas	10:30-12:30	X	17 €/mes
5071	Restauración de muebles	16:00-18:00	L	17 €/mes
5015	Pintura en tela	10:30-12:30	M	17 €/mes
5301	Pilates adultos	10:15-11:15	M y J	17 €/mes
5302	Pilates adultos	18:00-19:00	M y J	17 €/mes
5281	Zumba	19:00-20:00	L y X	17 €/mes
5351	Yoga	19:00-20:00	M y J	17 €/mes
5012	Acuarela	16:00-18:00	M	17 €/mes

Servicio de Ludoteca de lunes a viernes a 16,00 a 20,00 horas y sábados de 10;00 a 14,00 horas.

Trabajadora social de lunes a viernes horario de mañana.

Centro Cívico de Fuentesnuevas

Plaza Mayor, 1. 24411. FUENTESNUEVAS

Tel. 987 455345

ccfuentesnuevas@ponferrada.org centroscivicos@ponferrada.org

HORARIO ENERO-MARZO: De lunes a viernes 9:45 A 13:15 horas. y de 16:15 a 18:45 horas.
(Martes por la mañana cerrado).

ACTIVIDADES ENERO - MARZO

CÓDIGO	ACTIVIDAD	HORARIOS	DÍA	PRECIO
6031	Patchwork	16:00-17:00	L	Gratuito
6032	Vainicas	17:00-18:00	L	Gratuito
6251	Matemáticas divertidas	16:00-17:00	M	Gratuito
6041	Manualidades	16:00-17:00	J	Gratuito
6061	Scrapbooking	17:00-18:00	J	Gratuito
6271	Gimnasia	11:30-12:30	M y J	17 €/mes
6301	Pilates adultos	12:00-13:00	L y X	17 €/mes
6302	Pilates adultos	16:30-17:30	L y X	17 €/mes
6351	Yogalates	19:30-20:30	L y X	17 €/mes
6304	Pilates adultos	20:30-21:30	L y X	17 €/mes
6121	Fotografía	16:00-18:00	J	17 €/mes

OTRAS ACTIVIDADES



Sala Río Selmo. Sábado, 14 enero
Gala de la Escuela de baile Pilar Prieto

Sala Río Selmo. Sábado, 25 de febrero. 19 horas
Grupo Artístico Topacio: Cinco días sin Honorato, de Maxi Martínez

Sala Río Selmo. Miércoles, 22 febrero
BHM Producciones. Teatro en francés para escolares

Teatro Bergidum. Domingo, 26 marzo
Pregón de Semana Santa

Sala Río Selmo. 27 a 31 de marzo
Totum Revolutum



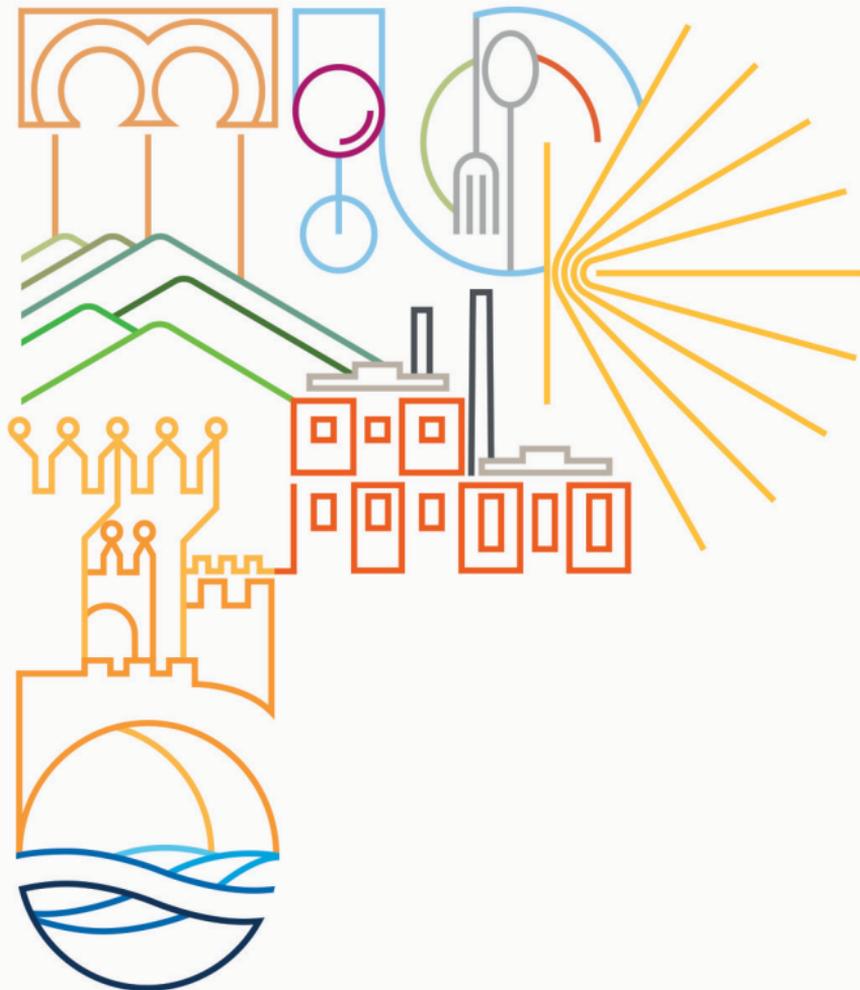
CADA AÑO,
CON LA PRIMERA LUNA LLENA DEL
VERANO REGRESAN A PONFERRADA LOS
QUE FUERON UN DÍA SUS SEÑORES. LOS
CABALLEROS DEL TEMPLE SE ASOMAN DE
NUEVO A LOS MUROS DE LA FORTALEZA
PARA VER CÓMO EN LA CIUDAD TODO SE
VUELVE MEMORIA Y FIESTA.

NOCHE TEMPLARIA

·PONFERRADA

DEL 29 DE JUNIO AL 2 DE JULIO

2023



Ponferrada
Mil maneras de vivirla



Ayuntamiento
Ponferrada